

विषय – सूची

व्याकरण	1-134	अपठित गद्यांश/पद्यांश	1-74
1. शब्दरूप-प्रकरण (नाम-प्रकरण)	3-11	1. अपठित गद्यांश:	3-56
2. धातु रूप	12-25	2. अपठित पद्यांश:	57-74
3. सर्वनाम	26-30	शिक्षाशास्त्र	1-50
4. विशेषण-विशेष्यम्	31-32	1. भाषा शिक्षण के सिद्धान्त	3-7
5. स्वर, व्यंजन, उच्चारणस्थान एवं प्रत्याहार परिचय	33-39	2. भाषा अधिगम और अर्जन	8-11
6. सन्धि	40-49	3. सुनने व बोलने की भूमिका	12-14
7. समास	50-59	4. भाषा को सीखने तथा मौखिक और लिखित सम्प्रेषण में व्याकरण की भूमिका	15-19
8. प्रत्यय	60-70	5. विभिन्न कक्षाओं में भाषा शिक्षण की चुनौतियाँ	20-23
9. अव्ययानि, विपर्यया: एवं पर्याया:	71-74	6. भाषा की कठिनाइयाँ, त्रुटियाँ और विकार	24-28
10. उपसर्ग	75-76	7. भाषा कौशल और उनका विकास	29-35
11. कारक एवं विभक्ति परिचय	77-85	8. शिक्षण अधिगम सामग्री (पाठ्य-पुस्तक, मल्टीमीडिया सामग्री, कक्षा में बहुभाषी संसाधन)	36-40
12. वाच्य परिवर्तन	86-92	9. संस्कृत भाषा शिक्षण का मूल्यांकन	41-48
13. अशुद्धि संशोधनम्	93-97	नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020	49-50
14. संस्कृत अनुवाद	98-105	प्राैक्टिस सेट्स (1-5)	1-10
15. संख्यावाचक शब्दा:	106-110	• प्राैक्टिस सेट 1	1-2
16. शरीर के अंगों, घर, परिवार, परिवेश, पशु, पक्षियों, घरेलू उपयोग की वस्तुओं के नामों से संस्कृत परिचय	111-120	• प्राैक्टिस सेट 2	3-4
17. संस्कृत सूक्त्य	121-124	• प्राैक्टिस सेट 3	4-6
18. साहित्यकार एवं उनकी रचनाएँ	125-132	• प्राैक्टिस सेट 4	6-8
19. व्याकरण	133-134	• प्राैक्टिस सेट 5	8-10